

Les Gammes Pentatoniques (5 notes)

Préambule : Pas de blabla inutile.

Vous retrouverez sur **Chanson et Guitare** des vidéos et des pages d'informations sur le sujet, mais ce qu'il faut retenir :

1. Les gammes pentatoniques sont issues des gammes à 7 notes (majeures et mineures).
 - Pour obtenir la gamme pentatonique majeure on a retiré à la gamme majeure la quarte et la septième.
 - Pour obtenir la gamme pentatonique mineure on a retiré à la gamme mineure la seconde et la sixte.
2. Un ton et demi en dessous d'une gamme majeure il existe une gamme mineure relative possédant les mêmes notes.
Ex : Do - 1,5 ton => La. Cf : gamme chromatique.
Do maj = Do - Ré - Mi - Fa - Sol - La - Si
Do Maj Pentatonique = Do - Ré - Mi - Sol - La
La min = La - Si - Do - Ré - Mi - Fa - Sol
La min pentatonique = La - Do - Ré - Mi - Sol
3. Puisque réciter Do - Ré - Mi - Sol - La est **valable** lorsque je démarre de la première note de la gamme pentatonique majeure ou de la deuxième note de la gamme pentatonique mineure... nous en concluons que la position 1 majeure est égale à la position 2 mineure.... CQFD !

Conclusion : Il y a **5 notes** donc **5 démanchés** pour jouer les gammes pentatoniques majeures ou mineures

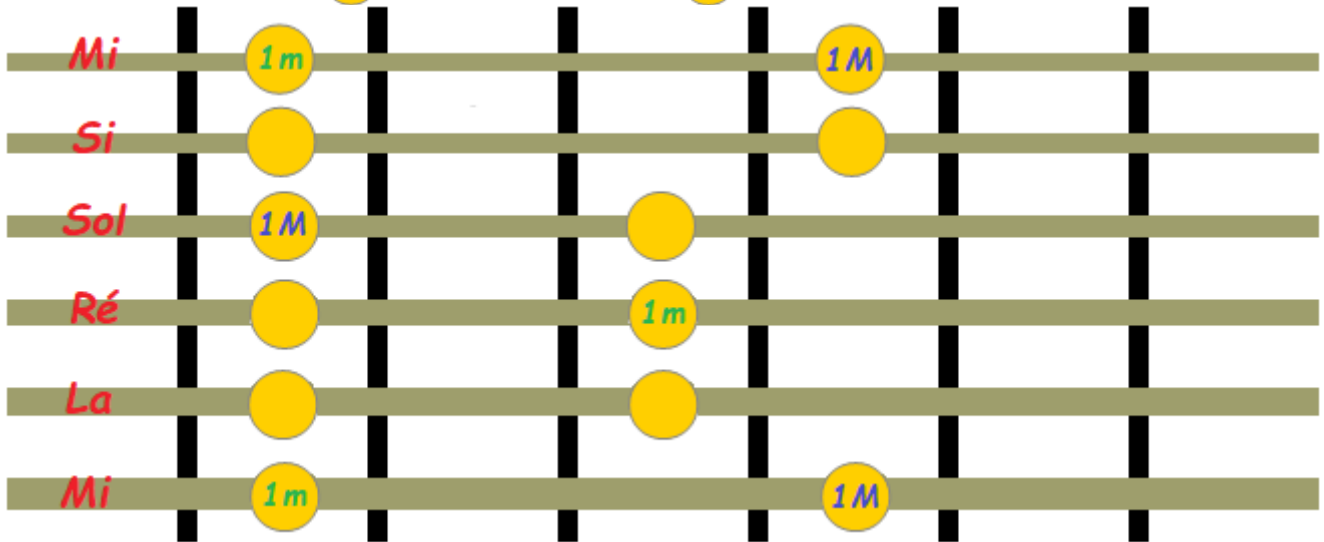
Quelques liens utiles sur **Chanson et Guitare :**

1. chanson-et-guitare.com/gammes/gamme_min_pos1.php
2. chanson-et-guitare.com/harmonie/apprendregamme.php
3. chanson-et-guitare.com/solfege/gammemajeur.php
4. chanson-et-guitare.com/solfege/gammemineur.php
5. chanson-et-guitare.com/gammes/gamme_pentatonique_pos1.php
6. chanson-et-guitare.com/gammes/gamme_pentatonique_pos2.php
etc...

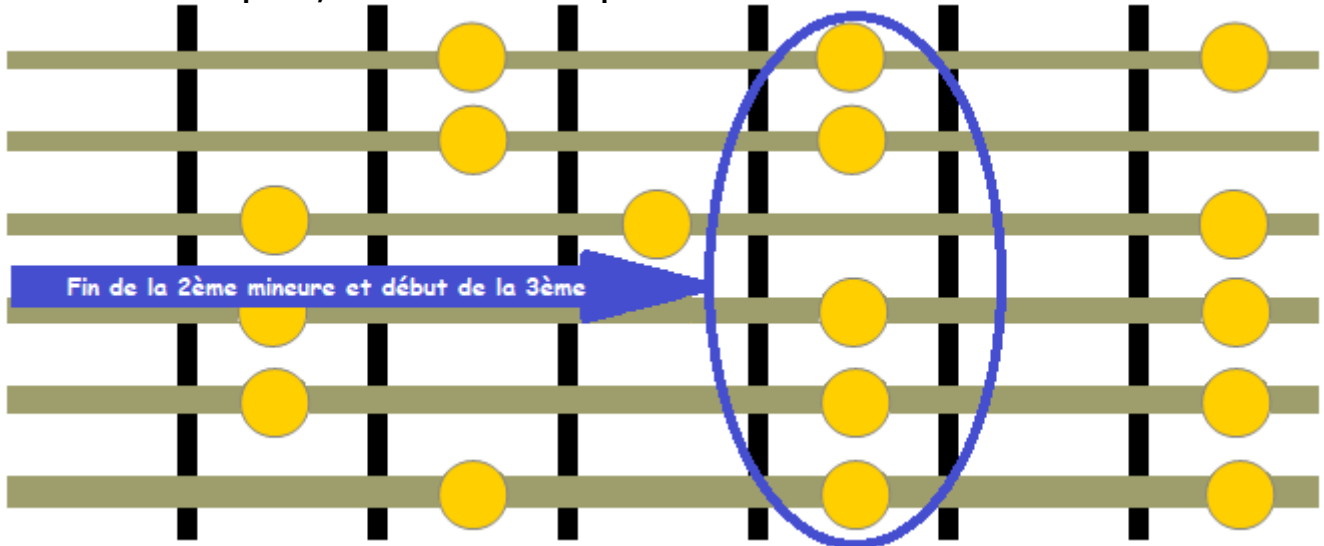


Pentatonique 1 mineure ou 5 Majeure

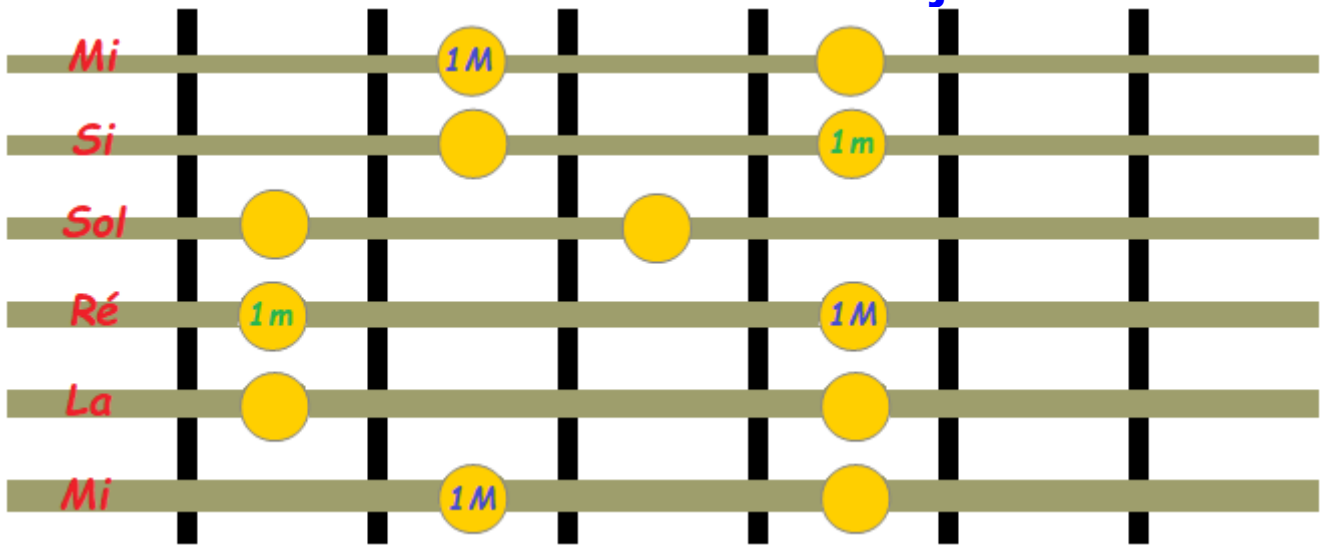
1M = Tonique Maj 1m = Tonique min



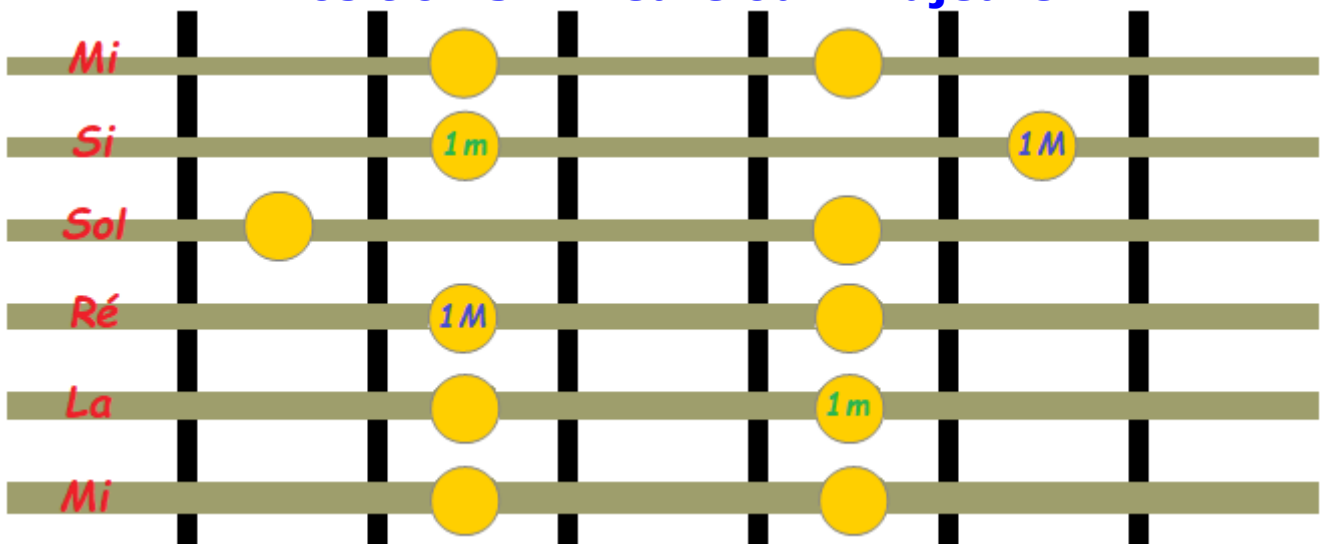
N'oubliez pas, la fin d'une position est le début de l'autre...



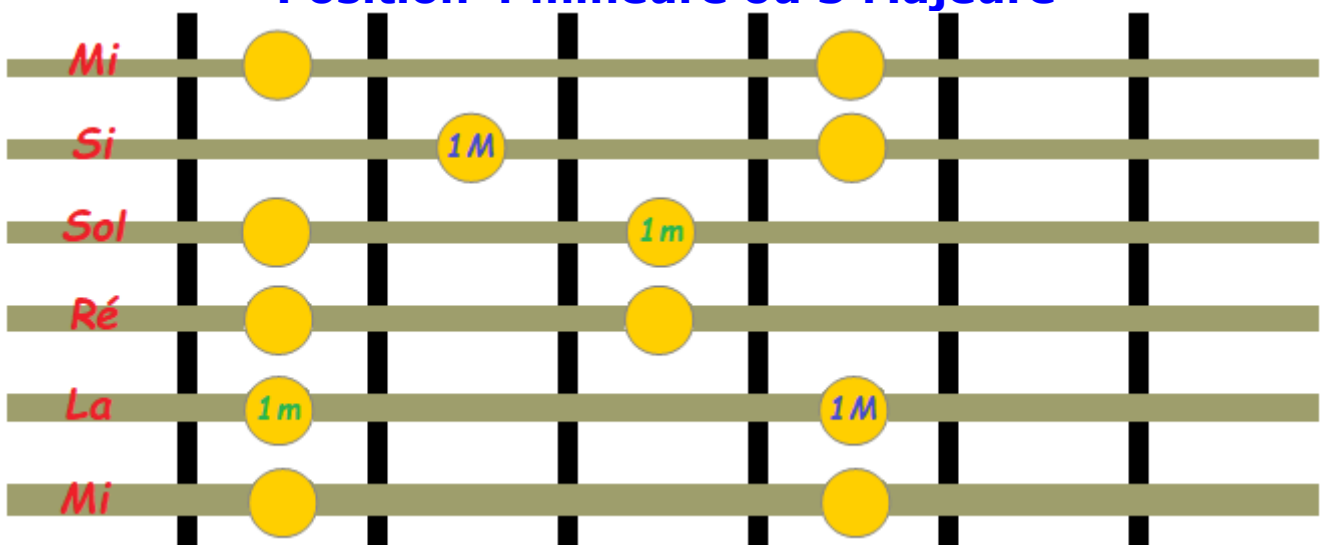
Position 2 mineure ou 1 Majeure



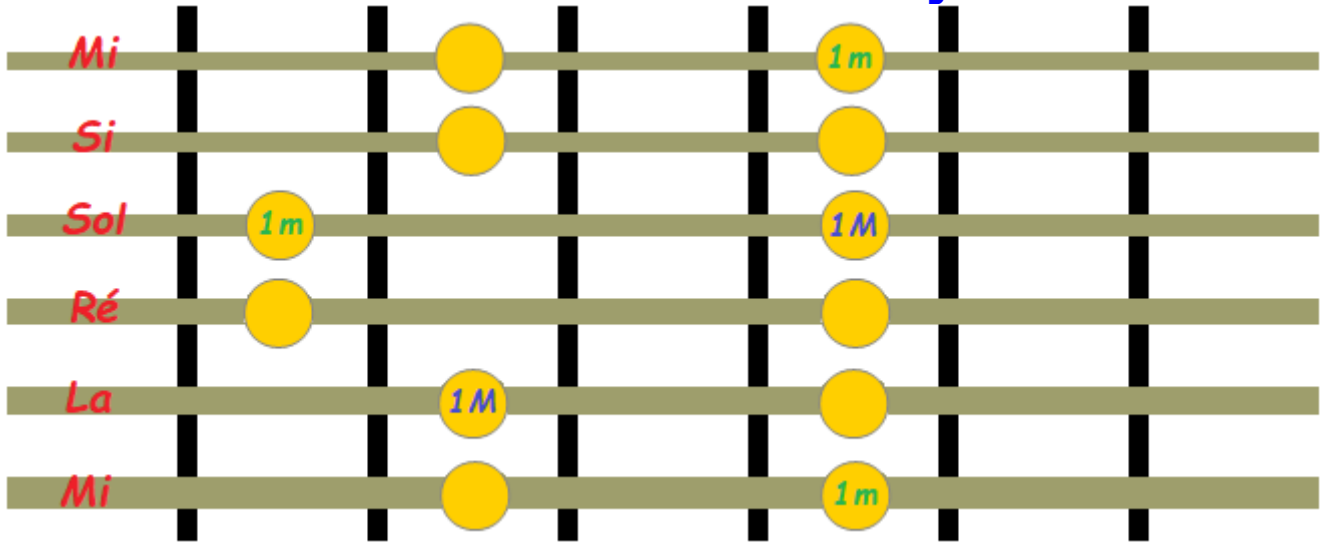
Position 3 mineure ou 2 Majeure



Position 4 mineure ou 3 Majeure



Position 5 mineure ou 4 Majeure



Dernière précision. Le numéro de la position correspond au numéro (degré) de la note dans la gamme.

Ex : La position 5 de la gamme pentatonique de Do Maj débute sur un La en frette 5... La position 3 de la gamme pentatonique de La min débute sur un Ré en frette 10.

Toutes les ressources *Chanson et Guitare* à retrouver sur l'onglet « Plan du Site » <https://chanson-et-guitare.com/club/index.php>

